

Naoki Matsuda

Berlin

松田直樹ベルリン報告会 & レジデンス説明会

日時: 2016年8月5日[金] 19:30-21:30

会場: BankART Studio NYK / BankART Pub

料金: 無料(各自ドリンクのオーダーをお願いします)

ベルリンのノイケルン地区に設置した「BankART Berlin」に1ヶ月滞在してきたばかりのアーティスト松田直樹氏のベルリンアート事情報告会を開催します。併せて、BankARTが現在運営している「BankARTベルリン」(ドイツ)、「BankART妻有」(新潟)、毎年行っているTaipei Artist Village とのAIRのExchangeプログラム(台北)、BankARTと関係の深い韓国のいくつかのレジデンス組織(ソウル、光州、釜山、仁川)に、レジデンス滞在の希望を持っているアーティストへ向けての説明会も行います。皆様お誘い合わせの上、ぜひご参加下さい。

BankARTベルリンを拠点に一ヶ月間、制作とは別に様々なアートを体感してきた。48時間ノイケルンという街のお祭り、ベルリンビエンナーレ、膨大な量のヨーロッパの近代絵画、ベルリンアーティストのオープンスタジオ、レベルの高い芸大の卒展、週末に開かれるマーケット、足をのぼしてイタリアでのクリストのプロジェクトなど。これまでの情報だけだった世界と現実が確かにつながった、そんなベルリン滞在だった。

(松田直樹)

松田直樹 まつだ・なおき

1983年埼玉県生まれ。2009年東京芸術大学大学院修士課程修了。13年台北国際芸術村滞在制作。16年BankART AIR 2016参加。「エプロン」が第7回SICFグランプリ、卒業制作「ヘッドレス」が大学美術館の買い上げになる。主な個展に10daysセクション-予兆の形10-(INAXギャラリー2、2008)、BankART Bank Under 35(BankART Mini Gallery、2008)、Clothing/Crossing(Attic Gallery、台北、2013) 主なグループ展にSmooth Sailing for BEARING NSKベアリングアート展(スパイラル、2006)、ひらがなアート“チバトリ”(千葉市美術館、2008)、都市とアートを巡る横浜と台北(BankART Studio NYK、2015)

BankART Studio NYK

〒231-0002 横浜市中区海岸通3-9

TEL 045-663-2812 FAX 045-663-2813

info@bankart1929.com www.bankart1929.com

アクセス: 横浜みなとみらい線「馬車道駅」

6番出口[赤れんが倉庫口]徒歩5分

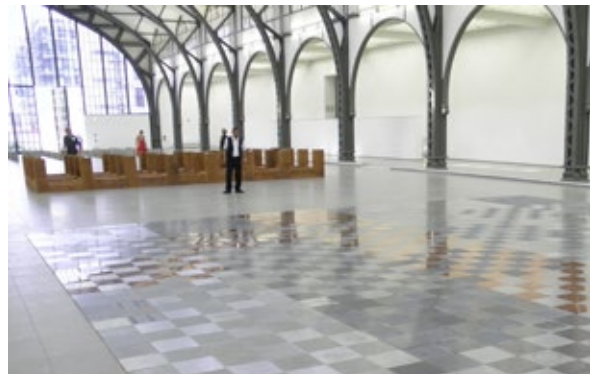


Photo by Hirofumi Abe