

BankART Stationでは、広大な地下の空間を活かし、映像作品上映を不定期に開催していく「BankART Station Theater」シリーズを始めます。

会場は、通常のシアター空間とは違い、微かに電車の音がしたり、時折雨音もしますが、ソファでゆったりくつろぎながら大きな画面で映像作品をご覧ください。

第1回目は、BankART Schoolでもなく始まる講座の講師関連2作品。ARICAの演劇作品「kawase」フルパフォーマンスの上映と、小原真史監督作品のドキュメンタリー映画「カメラになった男 写真家 中平卓馬」を特別上映します。

BankART Station Theater

Vol.1

BankART Station:横浜市西区みなとみらい5-1 みなとみらい線「新高島駅」B1F

●ご予約はメールにて→info@bankart1929.com

ARICA「kawase」

2004年12月23日に、BankART1929 馬車道(旧富士銀行横浜支店:現東京藝大大学院映像研究科馬車道校舎)でおこなわれたARICAの演劇作品「kawase」のフルパフォーマンス映像上映。上映時間73分。

2023年

1月21日[土] 15:00～ / 17:00～ / 19:00～

1月22日[日] 15:00～ / 17:00～

料金:各回500円(ワンドリンク付)



「カメラになった男 写真家 中平卓馬」

監督・制作・編集・撮影:小原真史

音楽:ブリジット・フォンテーヌ

出演:中平卓馬、荒木経惟、高良勉、東松照明、港千尋、森山大道ほか
2003年/カラー/91分

1月27日[金] 19:00～

1月28日[土] 15:00～ / 17:00～ / 19:00～

1月29日[日] 15:00～ / 17:00～

料金:各回1,200円(ワンドリンク付)

