

BankART Life IV 東アジアの夢

東アジア文化都市2014横浜
2014年 8月1日[金] ~ 11月3日[月・祝] (休場日=第1・3木曜日) 10:00 ~ 19:00

会場=BankART Studio NYK、他

料金=ヨコハマトリエンナーレ2014連携セット券

一般 2,400円(2,000) / 大学・専門 1,800円(1,500) / 高校生 1,400円(1,000) ※()は前売り価格

※連携セット券で同時期に開催する「ヨコハマトリエンナーレ2014」と「黄金町バザール2014」にも入場できます。

※前売券の販売は4月25日(金) ~ 7月31日(木)、当日券の販売は8月1日(金) ~ 11月3日(月・祝)の期間となります。

※BankART Life IVの単独チケット¥1,000も販売しています。(8/1 ~)

Dreams of East Asia

Dates: August 1, November 3, 2014 (closed on the 1st & 3rd Thu. of each month) Opening hours: 10:00 - 19:00

Venues: BankART Studio NYK and others

Admission: Yokohama Triennale 2014 tie-up ticket ¥2,400 (¥2,000 advanced) for adults

Information: BankART1929 TEL 045-663-2812 info@bankart1929.com

Access: BankART Studio NYK 3-9 Kaigan-Dori, Naka-Ku, Yokohama

5 minutes walk from Bashamichi Station exit #6 (for Akarengasoko) of Minatomirai Line

お問合せ: BankART1929 Office (BankART Studio NYK) 〒231-0002 横浜市中区海岸通 3-9

TEL: 045-663-2812 info@bankart1929.com

アクセス: 横浜みなとみらい線「馬車道駅」6出口[赤れんが倉庫口]徒歩5分

主催: BankART1929、2014年東アジア文化都市実行委員会

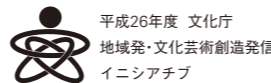
協力: 森ビル株式会社、馬車道商店街協同組合、ShanghART Gallery、ミヤケファインアート、青山 | 目黒、

神奈川県、公益社団法人かながわ住まいまちづくり協会、The Third Gallery Aya、(株)青柳東、東神工芸株式会社他

Yokohama Triennale 2014
創造界隈拠点連携プログラム



東アジア文化都市
2014横浜
Culture City of East Asia
2014, YOKOHAMA



平成26年度 文化庁
地域発・文化芸術創造発信
イニシアチブ

BankART Life IV
東アジア文化都市2014横浜

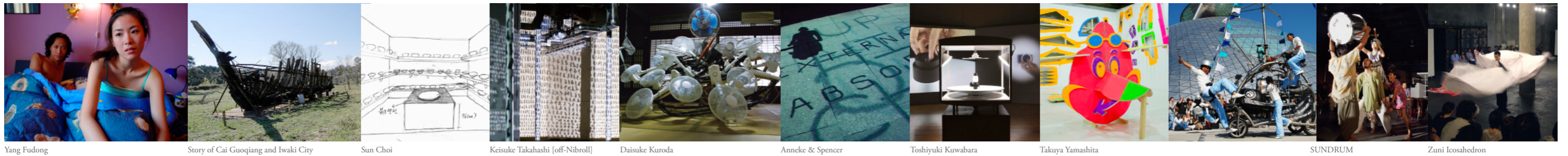
東アジアの夢

동아시아의 꿈
东亚的梦



Dreams of East Asia 2014.8.1 Fri - 11.3 Mon BankART Studio NYK、他

BankART 1929



横浜市都心部再生の起点のプログラムのひとつとして登場し、「都市に棲むこと」を理念に活動を続け、今年で10年を迎えたBankART1929。「東アジアの夢」と称した「BankART LifeIV」では、これまでの蓄積を皆さんにご覧いただきたいと思います。BankART Studio NYKを中心に、作品コレクションや展覧会・イベント・アーカイブ、コンテンツの集積を公開します。また継続しているプロジェクト、「続・朝鮮通信使」の展開として、国内外のツアーはもちろんのこと、東アジア関連作家のレジデンスプログラムやワークショップ、日中韓各都市での国際会議を行ないます。さらに、地域のレストラン、住宅や公共建築、空き地や空きビル、歴史的建造物等、街中の多様な場所と人との関係を構築していきます。

アジアってどういう意味なんだろう？ 東アジアの夢って？ そんなことを考えながら、楽しく誠実に夏から秋のプログラムを進めていきたいと思っています。

BankART Studio NYK

- 楊 福東 [中国]
- 蔡 國強といわきの物語 [中国+日本]
- noridan [韓国]
- チェ・ソン [韓国]
- 潘 逸舟 [中国/日本]
- アンネッケ&スペンサー [イギリス]
- 高橋啓祐 [off-Nibroll]
- 黒田大祐
- 桑原寿行
- 青田真也
- 山下拓也
- 原口典之
- 川俣 正
- 朝倉 摂
- 大野一雄 フェスアーカイブ
- 岡崎乾二郎
- 田中信太郎
- 中原浩大
- INTERVALLO 幕間展アーカイブ
- 浅井裕介
- 中谷ミチコ
- 白井美穂
- 磯崎道佳
- アトリエワン
- みかんぐみ

- BankART資料アーカイブ
- 台北・横浜交流事業アーカイブ
- 他
- パフォーマンスチームのリレー
- サンドラム 8/17-31
- 絶対的 [中国+日本] 8/10 - 8/18
- 中村恩恵 9/1-7 + 9/21-26
- TPT 9/1-9/15
- ズニ/ダニー・ユン [中国] 9/29-10/7
- 珍しいキノコ舞踏団 10/14 -18
- 他
- 国境の家
- 朝鮮通信使の時代(江戸時代)に釜山の居留地に存在した、屋根が韓国式、平面が日本式の日韓のコラボレート建築倭館の再現。(夫学柱再現設計)ここを舞台に様々な境界を巡るプロラムが展開される。
- 柳 幸典
- 金沢寿美
- 開発好明
- イム・ユンス [韓国]
- PHスタジオ
- 対馬アートファンタジア
- 他

食と現代美術part7 東アジアレストラン

- NYK及び周辺の飲食店とコラボレーションしながら東アジアの食を探る。NYKの河岸を木や野菜が生い茂るガーデンに変身させる。
- きむずひゃん [韓国の昔料理]
- なすんじゃ [韓国の宮廷料理]
- 藤井まり [日本の精進料理]
- ピー [タイ料理]
- 木村崇人、他



Under35 / Cafe Live 2014

35歳以下の若い作家やパフォーマーを連続で紹介する。リーフレットやDVD等のコンテンツ制作も行なう。日本韓国中国で推薦または公募形式で行なう。

- Under35
- 8/8-20 山下拓也
- 8/22-9/3 上村卓大
- 9/5 ~ 日中韓推薦/公募、他
- Cafe Live
- 9/19-20 DEVIATE.CO
- 10/10-13 ビルディング
- 10/24-25 木野彩子
- 他



100人先生 横浜の東アジア

アートと社会の関係をテーマにしながらも、ユーモアと丁寧な現場力で見事にすり抜けていく開発好明氏。今回は横浜の東アジア「100人先生」をテーマにトライする。



東アジアの夢

2014.7.26版
BankART LifeIV
東アジア文化都市2014横浜

プロジェクト | 続・朝鮮通信使

続・朝鮮通信使横浜パレード BankART Studio NYK ~ 関内外地区
韓国から運び込まれた巨大な装置とレジデンスを経て制作された楽器や人形が、横浜の街を往来する。無国籍の音楽の日本の「サンドラム」が連鎖。

7月31日+8月1日 noridan+サンドラム+参加作家+市民

続・朝鮮通信使 2014ツアー

韓国国内のソウル、富川、富平、仁川、大邱、清洲、光州、釜山のオルタナティブスペースをいく。国内では対馬、福岡、瀬戸内の各都市、大阪～東海道、横浜まで。20～40人のクルー。今年は拡大バージョンで中国/泉州も往く。9月～10月に開催。

「続・朝鮮通信使映画(イントロダクション)」
江戸時代の朝鮮通信使をひきながら、日韓のオルタナティブスペースの新しいネットワークを構築する「続・朝鮮通信使」のドキュメントのキックオフ映像。BankART Studio NYKにて上映。映像構成:本田孝義



三都市会議 横浜、光州(韓国)、泉州(中国)

横浜、光州(韓国)、泉州(中国)、3ヶ国3都市で、「東アジアの夢」と題したシンポジウムをリレーする。



歴史的建造物等を巡る | Landmark Project V

都市の中で忘れられている空間や眠っている空間にアートを挿入し、その場所のポテンシャルを探るプロジェクト。

- 松本秋則 横浜市庁舎1F
- 関本幸治 馬車道商栄ビル壁面
- 川瀬浩介 神奈川県庁舎1F+屋上(一部)
- 宮本隆司 北仲通北再開発地区空き地
- 石内 都 北仲通北地区(旧帝蚕倉庫)
- 植橋朝子 びおシティ地下通路
- 小山穂太郎 鶴見線国道駅(計画交渉中)
- アジア・ユーラシモボモガを探せ! 横浜市開港記念会館
- 他

※場所・会期は予定・交渉中を含む。観覧時間・休日は施設により異なる。

