

機械・運動をテーマにした「心ある機械たち」展を開催します。ブラックボックス・リセット・ブログという言葉に代表されるように、時代を経て、IT 機器の進化と人間との関係がひとつの臨界点にきていることは確かです。

ここに集められた「機械」や「運動」は、一見するとコンピュータとはほど遠い「無用」で「でくのぼう」な存在ですが、その動き・メカニズム・視線の中にはコンピュータを越えようとする「不確かさの内に潜む確かさ」への意志が秘められています。アーティストが表現する「運動」の中に誰も知りえない未来の何かが見えてくるはずです。

Landmark Project IV

心ある機械たち

場所 BankART 1929 Yokohama+びおシティB2ギャラリー

期間 2008年9月13日[土] - 11月30日[日] 10:00 - 19:00 ※11.2は設備点検の為休館

田中信太郎+中原浩大+ヤノベケンジ+今村源+高橋啓祐+牛島達治+中村哲也+磯崎道佳+

Anneke Pettican & Spencer Roberts+川瀬浩介+木村崇人+栗原元+高橋永二郎

主催: BankART1929

共催: 横浜市開港 150 周年・創造都市事業本部

協力: 桜木町びおシティ、金沢 21 世紀美術館、資生堂アートハウス、日本精工株式会社、

フォステクス カンパニー、スパイラル、nomart、クラマタデザイン事務所、株式会社タグチ Taguchi

助成: 芸術文化振興基金

TRUE PARADISE
BankART Lifell